

ANEXO

DECRETO N° 493/2023

SEGUNDO ENCUENTRO Y CONCURSO DE MANCHAS PAISAJISTA AL AIRE LIBRE (PLENAIRISMO).

Viernes 12 y sábado 13 de Mayo de 2023.

REGLAMENTACIÓN Y BASES

Fundamentación:

El arte persigue la belleza y la verdad, un reflejo de la realidad, como la percibimos y como la sentimos. Los encuentros y concursos de manchas que se realizan en distintos puntos del país constituyen un espacio cultural que genera y propicia el intercambio de conocimientos y experiencias entre los pares y con el público que asiste a estas fiestas de creatividad, sensibilidad y vivencias. Además de ser una actividad que fomenta el turismo.

Consigna:

Plasmar sobre un lienzo un lugar, revalorizar el paisaje, enriquecer con obras de calidad el patrimonio cultural y la historia de la Ciudad de Chascomús.

La Municipalidad de Chascomús, a través de su Subsecretaría de Cultura y la Sociedad Argentina de Artistas Plásticos (SAAP) convocan al 2° Encuentro y Concurso de Manchas paisajista al aire libre (Plenairismo), a realizarse los días viernes 12 y sábado 13 de Mayo de 2023.

Bases y Condiciones

Participantes: Artistas plásticos de 18 (dieciocho) años en adelante.

Inscripción: Se realizará en el Museo Pampeano (Av. Lastra y Muñiz) a partir de las 14 hs del día viernes 12 de Mayo de 2023. La participación en el encuentro será libre y gratuita.

Categorías:

2023: Año del 40 Aniversario de la recuperación de la democracia

A) Profesionales

B) Aficionados (estudiantes y aficionados al arte)

C) Niños y niñas (hasta 12 años, participarán fuera de concurso y recibirán un certificado de participación). Tiene que haber al menos tres artistas anotados en una categoría para que se abra la competencia, de lo contrario será considerada desierta.

Obras:

Cada participante podrá presentar 1 (una) obra, la cual deberá estar montada sobre soporte rígido, sin marco, sin vidrio, sin firma del autor y en condiciones para ser colgada con sus correspondientes elementos: pitones, alambre, tanza o similar (se ruega cumplir con esta condición para facilitar el armado de la exposición).

Los soportes podrán ser: cartones entelados, cartón o tela montada s/bastidor preparados con fondo de color o blanco liso, las medidas del soporte o bastidor será de 40 cm como mínimo hasta 100 cm como máximo. Los soportes deberán ser sellados y numerados antes del inicio del concurso, pudiendo ser autorizados 2 (dos) soportes, para que luego el artista seleccione aquel que presentará ante el jurado. En esa oportunidad exhibirán documentos de identidad y suministrarán los datos que les sean requeridos para su inscripción. El chequeo de los soportes se realizará el viernes 12 a partir de las 14 hasta las 18 hs, y el sábado 13 de Mayo desde las 9 hasta las 12 hs, en el Museo Pampeano, por personal autorizado por los Organizadores.

Técnicas:

Están permitidas todas las técnicas, procurar que el material sea de secado rápido.

Lugar y Tema:

La pintura se realizará al aire libre (IN SITU), teniendo como tema la ciudad de CHASCOMÚS; su laguna, costas, casas antiguas, su gente y sus paisajes.

Circuito de Trabajo:

Se podrá pintar en el predio del Museo Pampeano, y la zonas comprendidas por: Av. Costanera hasta el Torii, Av. Lastra, Mitre, Parque Libres del Sur en su totalidad, Club Pesca y Náutica, en la Capilla de los Negros, en Centro Cultural Municipal "Vieja Estación", en el Casco Histórico, en la Plaza Independencia y también podrán pintar el emblemático y bello atardecer sobre la Laguna de Chascomús, circuito propuesto en función de la visibilidad turística de nuestro patrimonio.

2023: Año del 40 Aniversario de la recuperación de la democracia

Cronograma:

El concurso se realizará los días viernes 12, desde las 14 hs y sábado 13 de Mayo de 9 a 16 hs.

Las obras se entregarán a medida que se terminen, en el Museo Pampeano hasta el sábado 13 a las 16 hs.

PASADO ESE HORARIO EL PARTICIPANTE QUEDA AUTOMÁTICAMENTE FUERA DE CONCURSO.

IMPORTANTE: No se suspende por lluvia

Jurado:

Se reunirá el sábado 13 de Mayo, a partir de las 16:30 hs y estará integrado por tres profesionales de las artes plásticas y dos veedores en representación de los organizadores. Ellos otorgarán los premios y menciones. El veredicto del jurado será inapelable. Asimismo puede declarar "desierto" un premio o mención si considera que no se presentaron obras que puedan aspirar a los mismos.

Premios:

PROFESIONALES:

1°Premio Adquisición: \$45.000.-

2°Premio Adquisición: \$35.000.-

3°Premio Adquisición: \$25.000.-

AFICIONADOS:

1°Premio Adquisición: \$20.000.-

2°Premio Adquisición: \$15.000.-

3°Premio Adquisición: \$10.000.-

El Jurado otorgará Menciones para ambas categorías, tantas como considere pertinente.

2023: Año del 40 Aniversario de la recuperación de la democracia

Se hará entrega de certificados de participación a todos los artistas que hayan finalizado sus obras.

Las obras premiadas y mencionadas serán expuestas en el Museo Pampeano desde el sábado 13 de Mayo de 2023, por el término de un (1) mes.

Apertura de la exposición y entrega de premios:

Sábado 13 de Mayo a las 18.30 hs. Al finalizar la entrega de premios, se realizará un brindis.

Gastos y responsabilidades:

Los gastos personales (traslados, alojamiento, comida, etc.) correrán por cuenta y cargo de los participantes. Los Organizadores no se harán cargo del deterioro, robo y/o extravío de las obras y materiales durante el evento y su posterior exposición.

Bases y condiciones:

El solo hecho de participar en este evento, implica el conocimiento y aceptación de estas Bases y Condiciones dejándose constancia que todo aquello que no esté previsto en las mismas, será resuelto por los Organizadores.