ANEXO I

Número	Descripción
1	Neceser de cuero marrón: Mini jabón del Hotel Continental "Tamanaro", Caracas, Venezuela.
2	001.2 Caja de cartón con imagen clásica.
3	001.2.1 Dos nueces.
4	001.2.2 Imagen de San Pancracio con medallita.
5	001.2.3 Imagen de San Cayetano (espiga) con medallita.
6	001.2.4 Díptico de San Pantaleón.
7	001.2.5 Volante de la obra de teatro "Quién inventó los feriados", dirigida por Atilio Marinelli.
8	001.2.6 Medallita con la imagen de María Inmaculada.
9	001.2.7 Cobertura de jabón de tocador publicitario "Nuevo Festival" con la imagen de Atilio Marinelli.
10	001.2.8 Hoja de laurel.
11	001.2.9 Dije Portafortuna de color rojo.
12	001.2.10 Dije cruz de Caravaca.
13	Placa redondeada de plástico perforada "Cervantes"
14	Insignia británica de tela bordada en rojo, azul y dorado
15	Factura de compra de productos de Farmacia L Aglon, 1964
16	Factura de compra de productos de Farmacia "Junín", 1962
17	Receta de productos medicinales de Farmacia Besio
18	Díptico de la confitería NIGHT CLUB "La Ronde"
19	Tarjeta personal escrita a mano de la fotógrafa Irma Mistal
20	Tarjeta personal con anotaciones
21	Tarjeta personal de Ana R. Rodríguez, productora de publicidad
22	Tarjeta personal alusiva a los Reyes Magos, 1956
23	Cepillo de plástico transparente naranja para limpieza de uñas
24	Trozo de algodón
25	Pinzas metálicas para el pelo o peluca
26	Ballenas para camisa de diversos colores, tamaños y formas
27	Cajita de cartón de Gillette con tres repuestos Thin
28	Cajita de cartón Gillette Super Staniles con dos hojas de afeitar

29	Pastilla de carbón
30	Pastilla de carbón
31	Pastilla calmante
32	Bolsita de plástico con botones, aguja y hilo blanco y negro
33	Delineador con tapa negra
34	Delineador con tapa roja
35	Cajita de plástico celeste (set de maquillaje) con pincel pequeño y pintura
36	Billetera de cuero negro con billetes de 1000 y 100 pesos
37	Fotografía a color de posibles sobrinas de Atilio Marinelli
38	Estampita de San Antonio de Padua
39	Estampita de San Marcos de León
40	Estampita de Madre María
41	Estampita de Señora Fátima
42	Díptico Sagrado Corazón
43	Sobre transparente con dos plumitas
44	Tres billetes de lotería chaqueña de Navidad
45	Tres billetes de lotería de Santa Fe
46	Un billete de lotería de Beneficencia Nacional y Casinos
47	Cajita de cartón pequeña con tarjetas de presentación de Atilio Marinelli
48	Estuche forrado con raso azul con cadena y esfinge de elefante de la suerte
49	Reloj pulsera símil plata con bolsita de pana marrón
50	Cadena con cruz y medallitas religiosas
51	Dos medallitas sueltas con imágenes de vírgenes o santos
52	Corbatero de metal plateado con iniciales de "Atilio Marinelli", en estuche negro decorativo
53	Cuadro con imagen de un santo, marco negro
54	Querubín de cerámica naranja con etiqueta "Victorian Ángel"
55	Adorno de bailarina con atuendo plateado y dorado
56	Llavero con llaves de mobiliario
57	Adorno de cerámica amarillo con letra minúscula "A" de Atilio

	l actor Atilio Marinelli, 200° Festival de la Independencia, Fiesta de Río Hondo, octubre de 1975
59	Figurita circular de álbum con imagen de Atilio Marinelli
60	Cédula de identidad de Atilio Marinelli, nacido el 5 de mayo de 1933 en Benito Juárez
61	Pasaporte que registra sus trabajos en Colombia, México y Venezuela, acompañado de una visa y un documento del servicio exterior mexicano en 1976
62	Tarjeta de salutación y nota escrita por su amigo Juan José en diciembre de 1961
63	Agenda de cuero con contactos telefónicos y direcciones personales
64	Álbum negro con recortes y obsequios de admiradoras de Atilio Marinelli
65	Carnet de socio de la Asociación Argentina de Actores en 1958
66	Credencial de socio de la Asociación de Intérpretes (S.D.I) México en 1976
67	Credencial de socio transitorio de la Asociación Nacional de Actores en México en 1972
68	Díptico del Santo Ceferino M. Namuncurá
69	Certificado especial de buena conducta del Regimiento Motorizado de Buenos Aires en marzo de 1955
70	Diploma del Ejército Argentino por juramento a la Bandera el 20 de junio de 1955
71	Diploma finalista del concurso "La Pareja Radioteatral" de 1957, organizado por Radio del Mundo y la revista Mundo Radial
72	Dibujo obsequiado por admiradoras en 1961, retrato de Atilio Marinelli en técnica de lápiz por el autor Paveci
73	Souvenir de la Primera Comunión el 29 de octubre
74	Libreto y guion de la obra teatral "Alguna vez", protagonizada por Atilio Marinelli en 1975
75	Libreto de la obra teatral "Amor en septiembre"
76	Guion del programa de teatro "Como en el Teatro", LS 85 TV Canal 13, con Atilio Marinelli como actor de reparto
77	Cuadernos de apuntes sobre interpretaciones dramáticas, fonética, arte dramático e historia del teatro
78	Libro álbum con recortes y dedicaciones de admiradoras de Atilio Marinelli
79	Carpetas con apuntes de versos, técnicas y ejercicios de foniatría,

	ón de textos
80	Contrato artístico por $100.000 pesos (moneda nacional) con Rivadavia Televisión
81	Notificación de entrega de libreto de la obra "El Abre Latas"
82	Libreto del episodio "Un cierto equilibrio" del programa "Aventura '77" del Canal LS TV 13
83	Dos afiches de la obra de teatro "Son Romeo y Raquel"
84	Tres afiches de la obra de teatro "Aclamada Mundialmente", protagonizada por Eva Donge y Atilio Marinelli
85	Cinco afiches de la obra de teatro "Ofelia Ejército Nacional y Thiers Kippy Casado 2 Casas Quiere"
86	Un afiche de la compañía argentina "Quién inventó los feriados"
87	Dos afiches de la obra de teatro "La Bicicleta"
88	Biografía de Lope de Vega y Cervantes mecanografiada en tres páginas, sin fecha
89	Prórroga de convenio con Proartel S.A.C en 1963, acompañada de una planilla adicional
90	Nota de convenio referente a términos establecidos en el convenio anterior en 1963
91	Nota de producción contratando a Atilio Marinelli como actor en un programa de media hora patrocinado por Colgate-Palmolive en Canal 13
92	Explicación de textos del Acto 4 Escena 7 de "El Avaro" de Molière en Radioteatro B
93	Convenio entre Atilio Marinelli y la empresa Radioprogramas Internacionales S.A
94	Libreto de la obra de teatro "Mandinga en la Sierra"
95	Sobre de Proartel Producciones Argentinas de Televisión dirigido a Atilio Marinelli, con referencia a la prórroga de convenio de actuación en 1963
96	Convenio entre Atilio Marinelli y la Asociación Argentina de Actores en LS 83 TV Canal 9 en 1975
97	Convenio de prorroga con Proartel Producciones Argentinas de Televisión en 1963
98	Nota de agradecimiento de la Primera Emisora Juarense a Atilio Marinelli en enero de 1966
99	Contrato entre la Compañía Argentina de Televisión S.A y el productor Jorge Lozano en 1976

	eatro de la Comedia temporada 1976
101	Programa de teatro "Dulce Pájaro de Juventud" en formato díptico doble en 1976, en cantidad de seis
102	Nota mecanografiada aceptando condiciones de contrato propuesto por Producciones Argentinas de Televisión S.A a Atilio Heraldo Marinelli en 1965
103	Contrato individual de trabajo con la Asociación Nacional de Actores para la obra "Ofelia" y el actor Atilio Marinelli
104	Programa de la obra de teatro "Amor en Septiembre" de Rafael Bertran en 1975
105	Recibo oficial de liquidación de impuesto de migración como no inmigrante por seis meses en Estados Unidos de México en 1973
106	Recibo bancario por la venta de títulos públicos firmado por Atilio Marinelli en 1976, en cantidad de dos
107	Convenio entre la empresa Radioprogramas Internacionales y Atilio Marinelli en 1962
108	Contrato teatral único entre la Asociación Argentina de Actores y la Asociación de Promotores Teatrales Argentinos en 1970
109	Permiso para ingreso y salida del país de Atilio Marinelli en 1973
110	Convenio entre la Compañía Argentina de TV S.A y Atilio Marinelli en un programa diario de lunes a viernes en 1975
111	Contrato entre la Empresa Teatral Municipal Enrique Santos Discépolo de la Municipalidad de Buenos Aires y Atilio Marinelli en 1977
112	Contrato cinematográfico único entre la Asociación Argentina de Actores, la Asociación General de Productores Cinematográficos de Argentina y la Asociación de Productores de Películas Argentinas en 1975
113	Autorización de Atilio Marinelli en calidad de intérprete a la Asociación Argentina de Intérpretes en 1975
114	Propuestas de actuación de Atilio Marinelli en la empresa Canal 9, en el programa "Mi amiga, la fantasía" en 1978
115	Contrato entre la empresa de televisión comercial del Estado Canal 9 y Atilio Marinelli en 1975
116	Biografía de Miguel Cané acompañada de un texto mecanografiado sobre una obra literaria compuesta de varios artículos que Miguel Cané enviaba desde París al diario La Prensa
117	Boleto de viaje de Buenos Aires - México - Buenos Aires. Empresa Canadian Pacific en 1976/77
118	Apunte teoría de la interpretación mecanografiada (1 hoja)

	un evento organizado por LS 83 Canal 9 (Atilio Heraldo Marinelli) invitado
120	CERTIFICACIÓN INTERNACIONAL DE VACUNACIÓN O CONTRA LA VIRUELA. 18 AÑOS DE EDAD EN 1952
121	CERTIFICADO INTERNACIONAL DE VACUNACIÓN Y REVACUNACIÓN CONTRA LA VIRUELA EN 1933
122	CERTIFICADO DE CURSO DE RADIOTEATRO DEL INSTITUTO DE ENSEÑANZA RADIOFÓNICA EN 1952. MATRÍCULA. 75
123	DOCUMENTO QUE HACE REFERENCIA A REQUISITOS DE TASA DE DESCUENTOS DE HONORARIOS. PRO-ARTEL. PRODUCCIONES ARGENTINAS DE TELEVISIÓN. 1963 ACOMPAÑADO DE UN SOBRE
124	DOCUMENTO QUE HACE REFERENCIA A CAMBIO DE DOMICILIO EN 1964
125	POEMA (1 HOJA)
126	PROGRAMA TEATRAL "LA PAREJA ROMÁNTICA DEL TELETEATRO COLGATE BEATRIZ TAIBO Y ATILIO MARINELLI. 1963. CREMA DENTAL COLGATE
127	CÉDULA PERSONAL DE ATILIO MARINELLI HERALDO. 1930
128	5 DISCOS DE MÚSICA CLÁSICA ENSOBRADOS
129	18 CARTAS DIRIGIDAS A ATILIO MARINELLI ESCRITAS DE PUÑO Y LETRA DE SU MADRE Y GRUPO DE FAN, ACOMPAÑADAS CON SUS RESPECTIVOS SOBRES
130	TARJETAS DE FIN DE AÑO Y DE CUMPLEAÑOS (SALUTACIONES) (3 TRES) 2 ACOMPAÑADAS DE SOBRE
131	TARJETA DE INVITACIÓN DE CASAMIENTO DE SU HERMANA ELSA ELENA MARINELLI CON EL SEÑOR ALBERTO ELAHAIEK EN 1955
132	BOLETÍN DE CLASIFICACIONES DE ATILIO. INSTITUTO POPULAR DE SEGUNDA ENSEÑANZA JUÁREZ, BS. AS. EL NACIONAL. 1949
133	12 CONVENIOS COLECTIVOS O CONTRATOS COMO ACTOR EN EL PROGRAMA "ESTA PUEDE SER TU HISTORIA". PRODUCCIONES ARGENTINAS DE TELEVISIÓN SAC E I
134	1 DOCUMENTO (CUOTA IMPULSO LIBRE DE TEATRO FIRMADA POR ATILIO MARINELLI EN 1952. Y 6 CUOTAS SIN COMPLETAR
135	109 PROGRAMAS DE OBRAS DE TEATRO
136	1 AFICHE PROMOCIONANDO LA OBRA DE TEATRO "LA BICICLETA"
137	TRES SOBRES CONTENIENDO FOTOS DE ATILIO MARINELLI. 8/04/24
138	1 SOBRE COLOR NARANJA AMARILLO KODAK MEXICO 1973. CONTIENE LA TOTALIDAD DE 27 FOTOGRAFIAS.
139	1 SOBRE NARANJA MADERA COTIENE 8 FOTOGRAFIAS TIPO CARNET

	. 2) FOTOS 43 X 10 TOTAL 13) TIPO POSTAL – NALES.
140	1 SOBRE NARANJA MADERA CONTIENE 43 FOTOGRAFIAS DE 13 X 18 - OBRAS DE TEATRO
141	1 SOBRE MADERA QUE CONTIENE: 21 FOTOGRAFIAS PERSONALES (RETRATOS) TOMADAS POR LAS FOTOGRAFAS ANNEMARIE HEINCH (19) y Olga MASS (2) DE 13 X 10.20 FOTOS DE 20 X 13 (OBRA DE TEATRO)
142	1 SOBRE COBERTURA PAPEL RESMA QUE CONTIENE 12 FOTOGRAFIAS DE 8 X 6 (FAMILIARES))
143	1 SOBRE PAPEL MANTECA QUE CONTIENE 3 FOTOGRAFIAS DE 15 X 9 CM FAMILIAR TOMADA EN LA CIUDAD DE MAR DEL PLATA.
144	1 SOBRE PAPEL MANTECA CON 11 FOTOS DE 15 X 9 EN MAR DEL PLATA. (FAMILIARES)-
145	1 SOBRE MADERA CON INSCRIPCION CASA DE FOTOGRAFIA ANNEMARIE HEINCH ACOMPAÑADA DE BOLETA COMERCIAL 41 FOTOGRAFIAS (RETRATOS)
146	1 SOBRE MADER NARANJA QUE CONTIENE 18 FOTOGRAFIAS DE 13 X 18 – TEATRO.
147	1 SOBRE PAPEL MADERA CONTENIENDO 2 FOTOGRAFIAS (SIMIL DIPTICO).
148	1 SOBRE MADERA NARANJA CON 4 FOTOS DE 15 X 20 Y UNA FOTOGRAFIA DE 13 X 18
149	1 SOBRE MADERA NARANJA QUE CONTIENE 25 FOTOS DE 15 X 20 / 4 FOTOS DE 13 X 18 / 1 FOTO DE 10 X 15 –OBRAS DE TEATRO.
150	1 SOBRE CELESTE (PALITO ORTEGA, PRENSA) CONTIENE 45 FOTOGRADIAS
151	348 FOTOGRAFÍAS DE ESCENAS DE TEATRO DISTRIBUIDAS EN SOBRES DE DIFERENTES TAMAÑOS.
152	50 NEGATIVOS CONSERVADOS EN UN SOBRE ESPECIAL PARA DICHO MATERIAL
153	4 FOTOGRAFÍAS ENMARCADAS DE ATILIO MARINELLI
154	1 CERTIFICADO DE CURSO DE TEATRO ENMARCADO.